



## WOORD VOORAF

Ineens lees je overal dat 'de boerderij' in de gevarenzone zit. Boerderij & Erf A-V roept dat in navolging van de provincie Zuid-Holland al een jaar of vijftien. De nog jonge organisatie Agrarisch Erfgoed Nederland scandeerde het en ineens staat het ook in elke nieuwsbrief van het Cultureel Erfgoed Nederland. Je vraagt je dan af waarom vijftien jaar lang de roep niet - voldoende - is gehoord. Of zou het zijn dat wij vijftien jaar lang onvoldoende hard hebben geroepen? In elk geval is het fijn om te weten dat er ook anderen zijn die zich het lot van de boerderij aantrekken. Nu nog een goede overlegstructuur en samenwerking en we kunnen daadwerkelijk aan de slag...

Kort na de samenstelling van de halfjaarlijkse printversie, hierbij al weer een exemplaar van de maandelijkse digitale uitgave van de nieuwsbrief van Boerderij & Erf A-V. Deze is onder andere gewijd aan de voortgang van het Masterplan Behoud Agrarisch Erfgoed, waar intussen heel wat werk voor in gang is gezet. Daarnaast treft u nog diverse algemene informatie aan, die het weten waard is. Over het twintigjarig bestaan van de Werkgroep Boerenerven, een recept, over een oplaadpaal bij een eeuwenoude boerderij en over de inventarisatie van waardevolle bomen.

Dick de Jong



Stilleven in de polder. Een prentje dat van alles in herinnering roept.

## ERVENWERKGROEP 20 JAAR



De dames van de Werkgroep Boerenerven.

Vijf jaar voordat Boerderij & Erf A-V werd opgericht was er al een Werkgroep Boerenerven in de streek actief. Aanleiding voor de oprichting hiervan was de Boerinnedag, die in 1993 werd gehouden in de Til in Giessenburg. Daar werd onder andere aandacht gevraagd voor het boerenerv als onderdeel van het cultuurhistorisch erfgoed. Een groep enthousiaste vrouwen in de streek realiseerden zich – terecht – dat het de hoogste tijd was om alles te gaan vast leggen. Er kwam een vragenlijst voor de inventarisatie in onze streek. De werkgroep startte met Jannie Bakker (voorzitter), Corrie Casteleijn, Leida de Bruijn, Rie Drinkwaard, Nel Hakkesteeft, Wil Kortleve, Gerrie Pellikaan, Adrie Stuy en Joke Vonk. Later kwamen Joke Karelse, Tineke Schakel en Marga Starrenburg de werkgroep versterken.

De werkgroep heeft tot doel:

- Bewustwording van de cultuurhistorische, ecologische en landschappelijke waarden van de traditionele boerenerven in het werkgebied.
- Het bieden van kennis over de karakteristieke boerenerven en het behouden en versterken van daarmee verbonden waarden en tradities.
- Aandacht voor het boerenerv als biotoop met streekeigen beplanting.



Een stukje boerenerv.

Men richt zich op eigenaren van boerenerven. Boeren, wiens erven door de moderne bedrijfsvoering, dreigen te veranderen. Burgers die leegkomende boerderijen gaan bewonen en een authentiek erf nastreven. Inmiddels heeft de werkgroep veel activiteiten verricht. Door hun toedoen schreef Joke Karelse-de Jong het boek *Het Boerenerv*, dat gretig aftrek had en inmiddels is nagenoeg is uitverkocht. Hier of daar is nog een exemplaar te vinden.

## VOORTGANG MASTERPLAN

Een half jaar terug hadden we niet durven hopen dat we begin 2013 al zo'n eind gevorderd waren met de uitvoering. Die angst was gebaseerd op het achterblijven van voldoende vrijwilligers, die zich hiervoor gingen inzetten. Gelukkig is die situatie thans heel anders. Daarom zijn we blij u eens uitvoerig te kunnen informeren over waar we mee bezig zijn. Dat doen we aan de hand van de deelprojecten.

### 1. KENNIS- EN INFORMATIEBANK

Het is allereerst van belang dat in beeld komt wat er aan waardevolle panden zijn, of die een monumentenstatus hebben en of daar foto's van zijn. Van uit de



Het inventariseren waard.

organisatie zijn er per dorp usb-sticks gemaakt met de beschikbare foto's en de bestaande monumentenlijsten. Elk van de aangemelde vrijwilligers hebben een of meer van deze sticks ontvangen en zijn aan de slag gegaan aan de hand van de volgende opdracht:

1. Zoek bij de op de monumentenlijsten vermelde panden de bijbehorende foto.
2. Als er monumenten in de lijst staan, waarvan geen foto is, moet die worden gemaakt. Dat moet ook als de foto niet recent of representatief is. Maak dan (als dat mogelijk is) zelf een digitale foto of schrijf op om welk adres het gaat (dan sturen wij een - vrijwillig - fotograaf).
3. Probeer in te schatten of er in uw werkgebied mogelijk meer panden staan, die het waard zijn om als monument (op de gemeentelijke- of rijkslijst) te worden geregistreerd. Die gegevens zien wij als een advies en gaan daar verder mee aan de slag.

Afgesproken is dat dit werk per 1 april 2013 is afgerond. Op dit moment zijn al diverse stick retour ontvangen.

De volgende actie zal bestaan uit het opbouwen van een beeldarchief, waarbij ook andere foto's van de panden kunnen worden opgenomen, evenals het systematisch in kaart brengen van alle bekende informatie over de panden. Hierbij gaat gebruik gemaakt worden van verschillende bronnen. Verwacht wordt dat voor dit werk extra vrijwilligers moeten worden gevonden, die de beschikbare informatie digitaal gaan verwerken, op een computer uittikken dus.

### 2. AANVULLEN MONUMENTENLIJSTEN

Intussen zal er naar aanleiding van de 'uit het veld' verkregen informatie ook nader advies worden opgesteld over uitbreiding en aanpassing van de gemeentelijke en rijksmonumentenlijsten, die met een begeleidend schrijven naar de verschillende gemeenten worden gezonden. Hierin zullen met name de voordelen worden genoemd wanneer de lijsten worden uitgebreid, waarbij nadrukkelijk rekening moet worden gehouden met de problematiek waarin de gemeenten anno nu verkeren. In de wetenschap dat zuinig omgaan met wat er is, juist nadrukkelijk past bij deze tijd van krimp en bezuiniging. Dit is vooral van belang om dat de meeste op de gemeentelijke- en rijkslijst geregistreerde boerderijen en andere landelijke panden van oudere datum zijn. Met name de jongere monumenten moeten daarom vooral ook aandacht krijgen.

### 3. IN GESPREK GAAN MET DE OVERHEID

De overheid heeft een belangrijke taak op gebied van de ruimtelijke ontwikkeling. Door de huidige crisis raakt die taak nogal eens in het gedrang. In de praktijk blijkt ook dat die taak nogal eens tot gevolg heeft dat het behoud van een niet langer als boerdenbedrijf dienst-



doende hofstee in de weg staat. Denk hierbij aan het verbod tot splitsing van een boerderij in twee of meer woningen of het creëren van appartementen. Dit gebeurt vaak om de hoge jaarlijkse kosten over meerdere eigenaren te kunnen verdelen. Of is er de opgelegde plicht om de bijgebouwen op het boerenerf te slopen als een boerderij woonhuis wordt. Geef de – nieuwe – eigenaar de gelegenheid die gebouwen te betrekken bij de woning om het woongenot te vergroten, of om er iets van te maken, waarmee wat extra inkomen verdiend kan worden dat ten goede komt aan het behoud van de boerderij. Bovendien is een glad erf funest voor de fauna en flora ter plaatse. Juist op verrommelde boerenerven komen nog vogels, knaagdieren en reptielen voor en bevinden zich nog authentieke planten. Om dit goed aan te gaan pakken zijn Bert Hartman en Piet den Hertog momenteel aan het inventariseren wat hierover in de verschillende bestemmingsplannen is opgenomen. Dit zal leiden tot een rapportage, die overlegd gaat worden aan en vervolgens besproken met de gemeenten.



Maak gebruik van wat er is.

#### **4. STIMULEREN PASSENDE NIEUWBOUW**

Dankzij de economische recessie is er even minder belangstelling voor gestapelde bouw. Maar op ons platteland wordt veelal net zo gemakkelijk een hoog opzichtig woongebouw neergezet als een aantal fraai ogende plattelandswoningen. Deze ontwikkeling is het directe gevolg van de gedachte van een zelfverzorgende maatschappij. Deze is vooral gericht op 'lekker makkelijk'. Dus verkopen die grote woning met die flinke tuin. En een appartement gaan betrekken. Geen tuin, alles compacter en nog geld over voor een heleboel leuke dingen. Dat de bouw van dergelijke appartementen helemaal niet past in ons landschap realiseert niemand zich. Dat er een veel betere oplossing zou zijn door appartementen te maken in leeggekomen boerderijen heeft bijna niemand in de gaten, gelukkig wel een

enkeling. Hier en daar in de streek zijn daar fraaie voorbeelden van te zien.

Ook voor starterswoningen zijn veel boerderijen uitermate geschikt. Ook een fenomeen waar in de praktijk veel behoefte aan blijkt te zijn. De gemeenten zouden daarmee twee vraagstellingen tegelijk kunnen oplossen: starterswoningen en appartementen.

Ook dit aspect wordt meegenomen bij het onderzoek door het team Hartman-den Hertog en aangekaart bij de gemeenten. Maar ook andere groepen worden hierbij in de toekomst betrokken, zoals stedenbouwkundigen, architecten en anderen.

Niet alleen als het gaat om hele wijken, vooral ook in individuele gevallen van één of enkele panden op een bouwkaavel is landschappelijke bouw zo aantrekkelijk. Als dit doordacht gebeurt ontstaat er veel meer eenheid in het lintenlandschap van de streek.

Overigens blijkt in de praktijk op sommige plaatsen dat een en ander als een automatisme ontstaat. Helaas zijn er ook nog veel - te veel - voorbeelden van hoe het zeker niet moet. Nieuwbouw moet passen in het landschap. Niet voor niets heet dat het platteland. En ons platteland kenmerkt zich door die fraaie bebouwingslinten. Om verwonderd over te zijn, maar vooral om met trots naar te kijken.

#### **5. VOORBEELDENBOEK**

Op dit moment is het basismanuscript voor het streek-eigen voorbeeldenboek voor boerderijen en andere landelijke bebouwing gereed. Er zijn tekeningen, er is tekst (beide van Meine Mollema) en er komen binnenkort foto's (van Rien van den Toren). De voortgang kan als volgt worden omschreven:

- De tekeningen worden gescand en verder gereedgemaakt voor opname in het boek.



De juiste verhouding in de roedeverdeling in een raam luistert nauw.

- De teksten worden toegeschreven op een breed en algemeen lezerspubliek. Iedereen moet kunnen begrijpen wat er precies wordt bedoeld. Hiervoor is de

tekstredactie in handen van Dick de Jong, die zich zo nodig door deskundigen technici laat bijstaan.

- Aansluitend zal de vormgeving in gang worden gezet.
- Als periode van verschijnen wordt uitgegaan van de tweede helft van 2013.

Het boek is bedoeld voor een brede doelgroep, eigenaren, architecten en bouwbedrijven. Deze groep mist in de huidige tijd onvoldoende voorbeelden hoe iets nu precies hoort. Eeuwen achterheen hebben timmerlieden, schilders, aannemers en smeden hun kennis overgebracht op het nageslacht, omdat het de gewoonste zaak van de wereld was dat de zoon zijn vader opvolgde. Intussen is dit feit en dus ook die kennis ingehaald door de snelheid van de moderne tijd. Het boek is daarnaast zeer interessant voor iedereen die is geïnteresseerd in de cultuurhistorie van de streek.

## 6. VOORLICHTING EN ADVISERING

Met regelmaat wordt Boerderij & Erf geconfronteerd met concrete vragen over restauratie, herbouw, ruimtelijk gebied, externe financiering. Daarnaast constateren leden en bestuursleden gebeurtenissen, die aanleiding zijn tot nader onderzoek. Dergelijke zaken komen terecht bij de Commissie Advies & Voorlichting. Deze commissie heeft er behoefte aan dat er wat procesmatiger te werk wordt gegaan. Dat ingekomen vragen om advies of bijstand systematisch worden afgehandeld, waarbij de steller van de vraag regelmatig op de hoogte wordt gehouden van de voortgang. De werkgroep bestaat uit de heren P.T. den Hertog, R. van den Toren, J.J.H. Karelse, M. Mollema en T. Koorevaar. Sinds kort is mevrouw mr. E. Schep ook lid van deze commissie, die gaat zorgdragen voor secretariële ondersteuning, waardoor er nog professioneler naar buiten kan worden getreden.



Een boerenwagen.

## 7. ALGEMENE PUBLICITEIT

Dit onderdeel wordt via tal van activiteiten gerealiseerd. Pagina's in Het Kontakt, een maandelijkse digitale nieuwsbrief, een halfjaarlijkse geprinte nieuwsbrief, tussentijdse informatie aan betrokkenen enzovoort.

In combinatie met andere deelprojecten wordt in 2013 gewerkt aan enkele brochures en wordt bezien of er eind 2013 een fotoboek kan worden uitgegeven. Ook wordt getracht een cursus op te starten, worden er powerpoint-presentaties samengesteld enzovoort. Er is meegewerkt aan een lesbrieftje over de boerderij door het Bibliotheeknetwerk Zuid-Holland Zuid-Oost. Er was een expositie over de Alblasserwaardse boerentuin in Museum De Koperen Knop, die komend seizoen zijn vervolg vindt in Streekcentrum Het Liesvelt in Groot-Ammers. Daarnaast zijn er de gebruikelijke presentaties bij evenementen, ook bij de Verlichte Boerderijenroute de Giessen. Ook buiten de streek wordt het werk van Boerderij & Erf A-V onder de aandacht gebracht, onder andere via het Agrarisch Erfgoed Nederland. Zo wordt de stand van deze organisatie op de Restauratiebeurs in 's-Hertogenbosch ook bemenst door enkele bestuursleden van B&E A-V.

## 8. RECREATIE EN ERFGOEDTOERISME

Aan dit deelproject is nog weinig gedaan vanwege de beperkte tijd. Getracht wordt hier in de loop van 2013 meer tijd voor vrij te maken.

## INVENTARISATIE BOMEN



Monumentale bomen om een boerderij.

Al vanaf de start van de uitvoeringswerkzaamheden van het Masterplan zijn Jan en Liesbeth Scholten betrokken bij het geheel. Zij zijn als vrijwilligers bezig om een ander aspect in beeld te brengen: de waardevolle bomen. Binnen Boerderij & Erf A-V hebben we ons altijd erg veel gericht op de boerderij en namen daarbij alle andere landelijke bebouwing 'even' mee. Het boerenerf kwam meer onder de aandacht door de werkgroep Boerenerf, vooral nadat Joke Karels het boek Het Boerenerf schreef. Echter de bomen op het boerenerf bleven onderbelicht. Daar hebben Jan en Liesbeth nu wat aan gedaan. Heel wat aan gedaan zelfs.



Dat blijkt wel uit de omvangrijke lijst van uitgevoerde werkzaamheden in het kader van het vooronderzoek, dat intussen heeft plaatsgevonden.

Uitgangspunt was de theorie op dit gebied, waarna er per gemeente is onderzocht in hoeverre de waardevolle bomen in beeld zijn gebracht. Daarbij kon dankbaar gebruik worden gemaakt van de gemeentelijke websites. Na afronding kan samenvattend worden gesteld dat:

- Zeven van de tien gemeenten beschikken over een goed gedocumenteerde lijst.
- Bij drie van de gemeenten nog moet worden nagegaan of er iets aan inventarisatie is gedaan.
- Er een relatie kan worden gelegd tussen de boerderij-inventarisaties en de geïnventariseerde bomen.

Vervolgens wordt nog onderzocht of de juiste conclusies zijn getrokken.

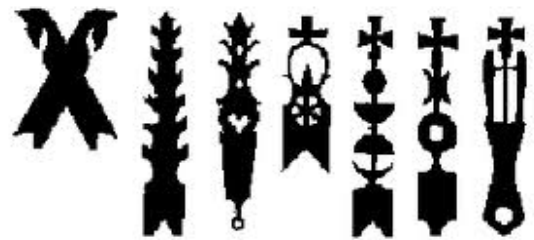
De volgende te nemen stap bestaat uit het omvangrijke veldwerk, om een beeld te krijgen hoe de situatie in werkelijkheid is.



Die symbolen hadden vroeger alles te maken met het afwenden van gevaar. Ze moesten de boer en de boerderij beschermen tegen blikseminslag, heksen, spokerij en ziekten. Ook de levensboom boven de deur van menige boerderij had een vergelijkbare functie. Dergelijke symbolen dateren van de eerste eeuwen van onze jaartelling. Ze komen uit de heidense beleving in die tijd. Een donkere tijd waarin de mens veel onheil op zich af zag komen. Hij zocht daar heel bewust bescherming tegen.

Een levensboom biedt niet alleen bescherming, maar bevordert ook de vitaliteit. Die laatste betekenis zal er later bijgekomen zijn, om het symbool wat aan de heidense betekenis te onttrekken.

In feite is de vlag, die wordt neergezet als het hoogste punt van een gebouw is bereikt is nog steeds zo'n symbool. Dat moet het gebouw en de eigenaar geluk brengen. En een kratje bier voor de bouwvakkers anders staat er de volgende dag een omgekeerde bezem op het dak en kan iedereen zien dat de bouwheer te gierig was om aan zijn bouwers te denken.



Symbolen op makelaars uit het oosten van Nederland.

In het oosten van ons land worden die symbolen nog steeds in ere gehouden. Er zijn zelfs fietsroutes voor gemaakt. Hier bij ons is de afbeelding alleen bedoeld als versiering. Niemand denkt er nog wat bij. Dat betekent hoe ver we al zijn afgedwaald van de levenswijsheid van onze voorouders. De jongste generatie weet weinig of niets van symbolen, kent geen spreekwoorden of gezegden en mist nog veel meer, dat ooit als heel gewoon gold. Bijvoorbeeld dat een Hollandse jongen altijd een stukje touw in zijn broekzak had. En een mes. Dat laatste mag tegenwoordig niet meer...

## STEM OP BOERDERIJ & ERF A-V

De intussen bekende regeling 'Steuntje in de rug' van de Rabobank is qua werkwijze veranderd:

- De leden bepalen de hoogte van de donatie die verenigingen en stichtingen krijgen. Door leden te laten stemmen krijgen ze inspraak op de verdeling van een gedeelte van de winst van de bank. Zo vloeit de winst terug naar de lokale doelen die onze leden belangrijk vinden.
- Verenigingen en stichtingen ontvangen een uitnodiging voor deelname.

Die uitnodiging is binnen. Nu bent u als lezer van deze nieuwsbrief en dus betrokken bij het werk van Boerderij & Erf aan bod.

Als u lid bent van Rabobank Alblasserwaard Noord en Oost kunt u uw stem uitbrengen van 8 tot en met 18 april op [www.rabobank.nl/alblasserwaard](http://www.rabobank.nl/alblasserwaard). Enkele dagen van tevoren ontvangt u per post een stemkaart met unieke stemcode waarmee u uw stem kunt uitbrengen. Boerderij & Erf A-V rekt op u! Kijk ook op: <http://www.alblasserwaardsteunjeinderug.nl/vereniging-boerderij-en-erf>

## GEVELTEKENS

We hebben er hier in de streek nooit goed bij stilgestaan. Maar ze zijn er wel, de geveltekens. Vaak zijn ze te vinden op makelaars. Die smalle houten plankjes, die in de nok de tegen de windveren gespijkerde planken met elkaar verbinden. Vaak zijn die versierd met symbolen. Soms - vooral in het westen van ons land - met de initialen van de boer van wie het gebouw is.

## OPLAADPAAL IN GEBRUIK

Hoe oud en nieuw elkaar vinden blijkt uit de plaatsing van een oplaadpaal voor elektrische fietsen bij een eeuwenoude boerderij.

Op woensdag 20 maart jongstleden werd bij Museum De Koperen Knop in Hardinxveld-Giessendam een dergelijk oplaadpunt in gebruik genomen. Dit gebeurde door Cees Commijs en Alida de Jong-Ambachtsheer.

De eerste als directeur van Luxaflex Nederland B.V., een van de sponsors van dit project, de ander als directeur van Museum De Koperen Knop.

De oplaadpaal is een onderdeel van het project 'Even Opladen', waarbij door het hele gebied van de Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden oplaadpalen zijn geplaatst. Bij dit project hoort ook een folderkast en een routeboekje. Die kast was bij De Koperen Knop al aanwezig omdat het museum al vele jaren VVV folderservicepunt is.

Initiatiefnemer tot plaatsing van een oplaadpalennetwerk is de Natuur- en Landschapsvereniging Den Hânker, die hiervoor financiële ondersteuning kreeg vanuit Brussel, met een Europese bijdrage uit de zogenaamde Leadergeld, bedoeld voor de ontwikkeling van het platteland. Hoofdsponsor van het project zijn de drie Rabobanken in de regio en subsponsors zijn ANWB, Stedin Netbeheer, Woningbouwvereniging Tablis Wonen, Luxaflex Nederland, Reewoud Energie Techniek Apeldoorn en Aannemingsbedrijf Van Houwelingen Giessenburg B.V. In totaal zijn 26 oplaadpunten gerealiseerd, 21 folderkasten geplaatst en is op alle adressen een gratis routeboekje beschikbaar.



De oplaadpunten zijn verspreid over het gebied. Uitgangspunt is dat overal binnen 10 kilometer een oplaadpunt binnen bereik is. De oplaadpunten zijn gerealiseerd bij adressen, waar 'iets te doen is'. Het opladen vraagt namelijk enige tijd en dan kan al wachtend even wat leuk worden ondernomen. De benodigde stroom wordt verkregen via zonnepanelen, die hoog boven het oplaadpunt op een paal staan. Bij De Koperen Knop is

hierdoor een combinatie ontstaan van een ultramoderne energievoorziening bij een historische boerderij, die vrij kort na de tachtigjarige oorlog is gebouwd. Een belangrijk bijkomend voordeel van dit project is dat de streek een bijdrage levert aan het aspect duurzaamheid. De Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden vormen een prachtig gebied. Dat moet zo blijven voor ons nageslacht. Zo moeten we ook zuinig zijn op onze fossiele brandstoffen, want na ons komen nog meer generaties.

## RECEPT: RAAPSTELLEN

Raapstelen zijn een typische voorjaarsgroente, sappig en knapperig. Je kunt ze erg goed rauw eten in stampot en salades. Koken kan ook. Bewaren slechts kort door ze met de steeltjes met wortels in een pot met een laagje water te zetten en er een plastic zak overheen te trekken. Slappe raapstelen kan je ook een paar uur in een bak met koud water leggen om bij te laten trekken.



### Lentesalade met ei en peterselie

- 2 eieren
- 2 bosjes raapstelen
- 2 eetlepels amandelschaafsel
- 2 takjes verse peterselie
- paar takjes verse bieslook
- 3 eetlepels balsamicoazijn
- 3 eetlepels olijfolie
- zout en peper

Eieren in 10 minuten hard koken. Intussen de worteltjes van de raapstelen snijden. Raapstelen wassen en goed laten uitlekken in een vergiet. Amandelen in een droge koekenpan goudbruin roosteren. Peterselie en bieslook fijn knippen. Raapstelen fijn snijden. Olie en azijn mengen. Door de raapstelen de peterselie, bieslook en de dressing scheppen. Op smaak brengen met zout en peper. Opscheppen en ei en amandelen erover strooien.



## ADVIES & VOORLICHTING

In de laatstgehouden vergadering van deze commissie zijn enkele concrete gevallen behandeld. De afgelopen tijd waren er bij Boerderij & Erf A-V een aantal lastige vragen ingebracht.

Het ging daarbij om hergebruik van boerderijen, waarbij de eigenaren deze in twee woningen wilden splitsen om op die manier de hoge onderhoudskosten te kunnen uitsmeren over twee nieuwe eigenaren. De gemeente wilde echter hieraan geen medewerking verlenen. Inmiddels zijn er vervolggesprekken gepland nadat wij de betrokken gemeente hebben gesproken. Een ander behandeld aspect is het advies aan een boerderijeigenaar, die hulp wil hebben bij een bezwaarschrift tegen de OZB-aanslag. Deze is inmiddels doorverwezen naar een ter zake kundig bureau. Tenslotte zijn tal van lopende zaken in de vergadering aan de orde geweest.

Een ander probleem waarmee de commissie vaak wordt geconfronteerd is de ongebreidelde regelgeving en voorschriften, waardoor eigenaren van boerderijen afzien van restauratie of groot onderhoud. Ook het te lopen traject en de noodzakelijke tijd die daarmee is gemoeid (tweeënhalf jaar komt voor!), doet velen de moed in de schoenen zakken. Kortom, er is nog veel werk te verrichten door deze waardevolle ondersteunende commissie.



Alblasterdam ooit.

## UITSMIJTER

In zijn bijdrage 'van de voorzitter' maakte Arie Bassa onlangs een paar terechte opmerkingen. Dat was in de geprinte versie van de Nieuwsbrief, eerste halfjaar 2013. Het ging om herindelingen en dat soort zaken.

Tegenwoordig wordt al snel gezegd dat je eerst een visie moet ontwikkelen en pas dan een weg moet inslaan. Met die opmerking is niets mis. Maar hij moet niet nodig zijn. Iedereen denkt toch eerst na wat de gevolgen zijn van een bepaalde actie? Of is dat naïef gedacht?

Vroeger zeiden we dan: Pas op voor mannen met grote vergezichten. Ga eerst maar eens de kleine dingen regelen. Bijvoorbeeld dat de leraar voldoende krijtjes bij zijn bord heeft liggen...



Stilleven... misschien is het hier wel te lang stil geweest!

## LID WORDEN?

Boerderij & Erf A-V wil in 2013 het aantal leden van de Vereniging Vrienden van Boerderij & Erf laten stijgen. Daarom doen wij een beroep op iedereen die deze nieuwsbrief onder ogen krijgt: bent u nog geen lid of weet u iemand die best lid zou kunnen worden? Geef het door, zodat we met elkaar nog sterker zijn in het bereiken van onze doelstellingen.

Voor het geld hoeft u het niet te laten. Voor het luttele bedrag van € 17,50 krijgt u twee keer per jaar de gedrukte versie van de nieuwsbrief thuisgestuurd, de digitale nieuwsbrieven in uw mailbestand, een uitnodiging voor een voorjaarsvergadering met lezing en een uitnodiging voor de najaarsvergadering met excursie. Ook tussendoor wordt u op de hoogte gehouden en kunt u Boerderij & Erf A-V raadplegen.

## COLOFON:

Redactie Dick de Jong

Foto's collectie Boerderij & Erf A-V en anderen

Reacties djtekst@planet.nl